

# el castillo de Chapultepec

La primera *mansión-estudio* en el mundo

El Castillo de Chapultepec,  
5ta. Sección del Bosque de Chapultepec,  
Agustín Melgar 73, San Miguel Chapultepec,  
Miguel Hidalgo, 11850, Ciudad de México,  
México, Continente Accidental.

+52 55 8848 9462  
info@elcastillodechapultepec.com  
elcastillodechapultepec.com  
@elcastillodechapultepec

## Catálogo de obras de La subasta mensual del Castillo de Chapultepec

Octubre 2024

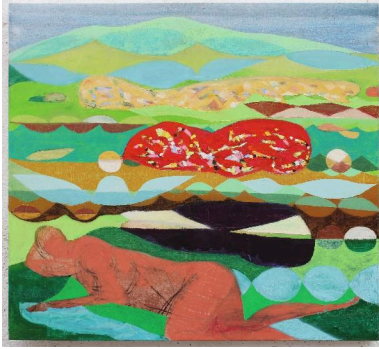
Para cada edición de la subasta mensual, El Castillo de Chapultepec invita a un artista con una obra única hecha específicamente para la subasta.

- **Inicio de subasta:** 1 de octubre
- **Cierre de subasta:** 31 de octubre (7 pm)
- **Modalidad:** En línea (todas las pujas se recibirán a través de la plataforma en línea: [subasta.elcastillodechapultepec.com](https://subasta.elcastillodechapultepec.com))

La obra está exhibida en el patio del [Hotel Condesa DF](#) y se puede ver en los horarios de servicio del hotel.

Nota aclaratoria: La información presentada en este documento es de carácter informativo y puede haber varias actualizaciones, la versión definitiva será la publicada en la plataforma en línea.





**Julián Madero Islas**

*Malévich Chapultepec, 2024*

Serie:

Edición:

Medio: Pintura

Técnica de la obra: Óleo sobre lienzo

Dimensiones de la obra: 110 x 120 x 4 cm

Técnica del marco: No aplica

Dimensiones del marco: No aplica

Valor estimado: \$3,400.00 - \$5,200.00 USD más impuestos

Precio de salida: \$2,500.00 USD más impuestos

**Información adicional de la obra**

La obra parte de la idea de personas durmiendo al mediodía (custodios de Cristo en una pintura de Piero della Francesca), trasladadas al plano bidimensional en clave moderna. Malevich conoce Chapultepec.

**Semblanza**

Julián Madero Islas (México D.F. 1990).

Su obra pictórica explora la temporalidad de la imagen por medio de símbolos y mitologías. Desde el 2010 ha expuesto en diversos museos y galerías incluyendo el Museo Carrillo Gil, MUAC, Casa del Lago y el Museo Universitario del Chopo. En 2022 fue acreedor de la beca Jóvenes Creadores y fue seleccionado en las bienales Alfredo Zalce y Julio Castillo. Ha participado en mesas de diálogo relacionadas con su práctica artística (Colegio Nacional, MUAC, SAPS). Es Maestro en Artes Visuales por la UNAM y Licenciado en Artes Plásticas y Visuales por La Esmeralda. Actualmente es doctorando en Artes Visuales, en el Posgrado de la UNAM.

